

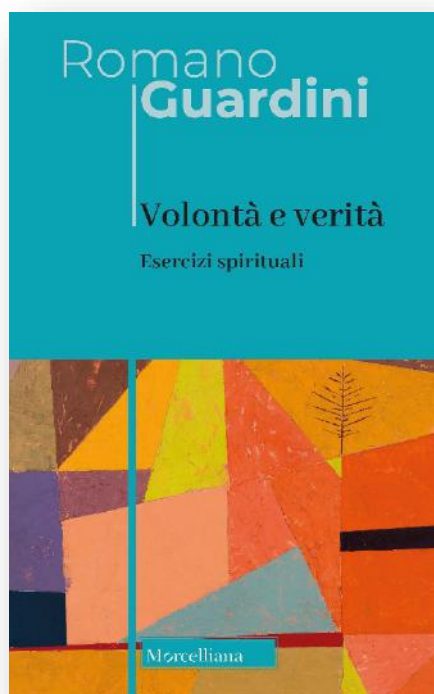
ROMANO GUARDINI

Volontà e verità

Esercizi spirituali

Terza edizione

NUOVA EDIZIONE



In quest'opera si presentano con tutta la profondità, la ricchezza teologica, la saggezza di guida spirituale, la forza di persuasione psicologica che li caratterizzava e che ne fece uno straordinario avvenimento nella storia della gioventù tedesca degli anni Trenta, gli esercizi spirituali tenuti da Romano Guardini al castello di Rothenfels. Ordinati secondo una classica ripartizione in istruzioni, considerazioni, conferenze, discorsi pronunciati durante la celebrazione eucaristica, in essi tuttavia l'autore immette la novità di riflessioni sull'aspetto anche umilmente umano (esercizi del corpo, della respirazione...) di ciò che deve predisporre alla meditazione, al lavoro interiore. Un dominio della fede e della vita cristiana, immedesimato con la conoscenza sapienziale della Scrittura, una forza di penetrazione e un acume pedagogico che sanno interpellare ciascun ascoltatore e risvegliarne il senso di responsabilità.

Romano Guardini (1885-1968) è stato uno dei protagonisti della storia culturale europea del sec. XX. Presso la Morcelliana è in corso di stampa l'Opera Omnia.

→ Da distribuire a: Milano, Roma e in tutte le librerie

Disponibile

pp. 208

€ 17

9788837236694

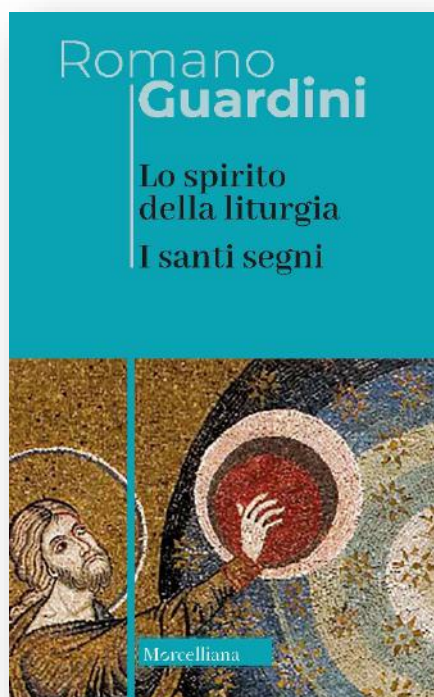
Opere di Romano Guardini

ROMANO GUARDINI

Lo spirito della liturgia. I santi segni

Dodicesima edizione

NUOVA EDIZIONE



Lo spirito della liturgia è una classica interpretazione della spiritualità liturgica, che nulla ha perduto a tutt'oggi della sua forza di penetrazione, del suo vigore di sintesi. L'essenza della liturgia è intesa come culto oggettivo, sottratto alle fluttuazioni del sentimento individuale, comunitario, quindi tale da esprimere e nello stesso tempo foggiare l'unità degli oranti.

Ne *I santi segni* l'autore avvia a una comprensione della liturgia e del suo simbolismo. Gli si apre dinanzi la ricchezza di allusione e di appello religioso insita nel *segno della croce*, nell'*inginocchiarsi*, nell'*atteggiarsi* della mano di chi prega, nell'*incedere processionale*, nel *battersi il petto*, nel *cero*, nell'*acqua benedetta*, nella *fiamma sacra*, nella *cenere penitenziale*, nell'*incenso*, nella *luce*, emblema della verità di Dio, nel *pane* e nel *vino*, nell'*altare* coi suoi *lini*, nel *calice* e nella *patena*, nella *benedizione*, nelle *campane*. Lo *spazio* nelle sue direzioni, il *tempo* con l'avvicinarsi dei ritmi quotidiani, rivelano anch'essi un'arcana consacrazione liturgica.

Romano Guardini (1885-1968) è stato uno dei protagonisti della storia culturale europea del sec. XX. Presso la Morcelliana è in corso di stampa l'Opera Omnia.

→ Da distribuire a: Milano, Roma e in tutte le librerie

Disponibile

pp. 224

€ 19

9788837236717

Opere di Romano Guardini

ROMANO GUARDINI

Formazione liturgica

A cura di Felix Messerschmid e Hans Waltmann

Terza edizione

NUOVA EDIZIONE



Un titolo pregnante e promettente, quello che Romano Guardini ha assegnato a una ricca raccolta di saggi, di trattati, di conversazioni culturalmente ambiziose sulla scia di quanti in Germania e altrove hanno sviluppato il concetto goethiano di *Bildung*, di formazione. Per l'autore, nel 1923, assumeva un'importanza cruciale l'applicazione delle sue idee pedagogiche generali, messe alla prova nel cantiere educativo del Castello di Rothenfels e nella creazione dell'associazione giovanile Quickborn, all'ambito della liturgia cattolica. Da tale necessità nacque *Formazione liturgica* che si proponeva – scavando più a fondo rispetto a *Spirito della liturgia* (1918), con un processo fenomenologico e inserito in una prospettiva di antropologia metafisica – di mostrare come la liturgia abbia fondamenti incrollabili nella natura dell'*homo religiosus*, per giungere poi a una piena espansione nell'area della grazia “soprannaturale”, una sfera di gratuità “positiva”, quella della fede rivelata, al cui centro è l'incarnazione del Verbo di Dio, di Cristo. (Giulio Colombi)

Romano Guardini (1885-1968) è stato uno dei protagonisti della storia culturale europea del sec. XX. Presso la Morcelliana è in corso di stampa l'Opera Omnia.

→ Da distribuire a: Milano, Roma e in tutte le librerie

ROMANO GUARDINI

La visione cattolica del mondo

A cura di Silvano Zucal

Quarta edizione

NUOVA EDIZIONE



Nel 1923 Guardini fu chiamato all'Università di Berlino alla cattedra di Filosofia della religione e visione cattolica del mondo, che tenne fino al 1939. Lo stesso incarico fu da lui ricoperto successivamente a Tubinga (1945-1948) e a Monaco (1948-1962). Il saggio qui tradotto, pubblicato nel 1923, è il *manifesto programmatico* in cui, con chiarezza e mirabile concisione, ritroviamo le linee di fondo e i temi portanti del pensiero di Guardini. Nella *Postfazione* Silvano Zucal – oltre a inquadrare il contesto storico-culturale in cui nacque il saggio: i rapporti con Scheler, Schmitt, Jaspers... – si sofferma sull'attualità filosofica e teologica della guardiniana *visione cattolica*: non una ideologia da contrapporre alle altre, ma, in forza della mediazione cristologica, *sguardo di apertura e universalità* sul mondo.

Romano Guardini (1885-1968) è stato uno dei protagonisti della storia culturale europea del sec. XX. Presso la Morcelliana è in corso di stampa l'Opera Omnia.

→ Da distribuire a: Milano, Roma e in tutte le librerie

Disponibile

pp. 112

€ 11

9788837236380

Opere di Romano Guardini

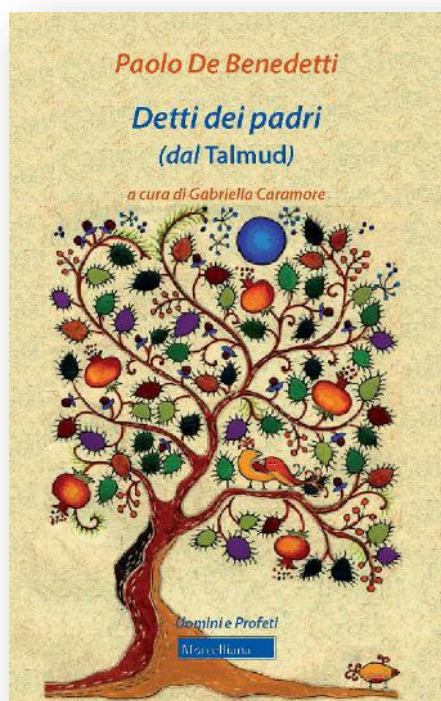
PAOLO DE BENEDETTI

Detti dei padri (dal *Talmud*)

A cura di Gabriella Caramore

Seconda edizione

NUOVA EDIZIONE



Con Paolo De Benedetti ci troviamo davvero in un “luogo di incontro per sapienti”. Dove la sapienza, come spiega lui stesso in questo libro, non è un conoscere intellettuale elargito dall’alto, ma una modalità dell’ascolto e della parola, dell’interrogazione e del dubbio, dell’ironia e della compassione. Una sapienza riconoscibile nel piccolo trattato dei *Pirqè avot*, o Detti dei padri, che è una collezione di massime sapienziali e morali raccolte nella *Mishnà* (il nucleo di compilazione della legge orale che ha dato luogo al *Talmud*). I “padri” sono autori vissuti, all’incirca, tra l’epoca di Esdra (IV secolo a.e.v.) e il II secolo dell’era volgare. Anche se si tratta di autori diversi vissuti in epoche diverse, ciò che sorprende è una uniformità di stile, una modalità di suscitare attenzione e di ricondurla all’insegnamento della Torà. Uno stile in cui riconosciamo lo stesso Paolo De Benedetti, nell’esercizio vivo e gioioso della conoscenza: quasi a tracciare una “catena della ricezione” che, di generazione in generazione, passa dalla Torà ai detti dei padri, alla tradizione rabbinica, giungendo nei secoli fino a noi. (Gabriella Caramore)

Paolo De Benedetti (1927-2016), biblista e teologo, ha insegnato alla Facoltà Teologica dell’Italia Settentrionale e negli Istituti Superiori di Scienze Religiose di Trento e Urbino. Le sue opere sono pubblicate dall’Editrice Morcelliana.

→ Da distribuire a: Milano, Roma e in tutte le librerie

Disponibile

pp. 96

€ 11

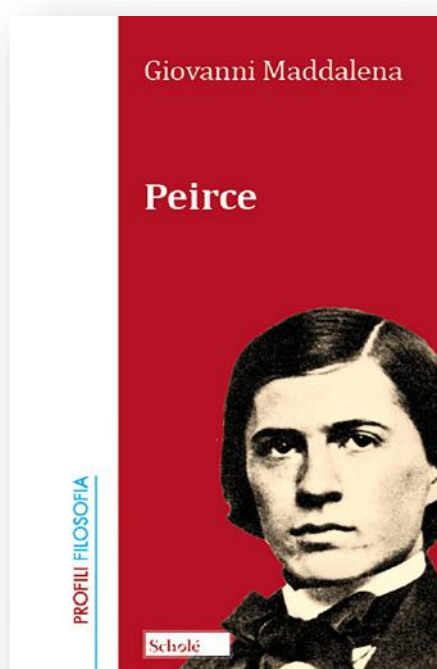
9788837236656

Uomini e Profeti



GIOVANNI MADDALENA
Peirce

NUOVA EDIZIONE



Uno dei massimi specialisti del pensiero di Peirce presenta l'avventura intellettuale del fondatore del pragmatismo: il quadro biografico, l'analisi dell'intero sviluppo delle sue opere, un glossario con i concetti chiave e la storia della ricezione.

«Nella seconda edizione della Critica della ragion pura c'è un celebre passo, molto importante, nel quale Kant dice che l'“Io penso” – Das Ich Denke – deve accompagnare tutte le sue idee, “altrimenti esse non mi appartenerebbero davvero”. Per quel che mi riguarda, non ritengo le mie idee mia proprietà privata; pensavo invece che fossero della Natura e che appartenessero al suo autore. [...] ciò che sempre accompagna virtualmente un argomento non è l'“Io penso”, ma è: “Non pensi?”». (C.S. Peirce, Manoscritti 636, 24-26)

Giovanni Maddalena insegna Filosofia teoretica presso l'Università del Molise. Specialista del pensiero di Peirce, ha dedicato due monografie all'autore americano (*Istinto razionale. Studi sulla semiotica dell'ultimo Peirce*, Trauben 2003; *Metafisica per assurdo. Peirce e i problemi dell'epistemologia contemporanea*, Rubbettino, 2009) e ha tradotto ampie parti della sua opera (*Pragmatismo e oltre*, Bompiani, 2000; *Scritti scelti*, UTET, 2005). È fondatore e co-direttore dello «European Journal of Pragmatism and American Philosophy» dal 2009.

ADOTTATO presso l'Università degli Studi del Molise

→ **Da distribuire a: Molise, Milano, Roma**